

REGULAMIN
V KONKURSU KRASOMÓWCZEGO
WYŻSZEJ SZKOŁY ADMINISTRACJI i BIZNESU
im. EUGENIUSZA KWIATKOWSKIEGO W GDYNI

Postanowienia ogólne

§1

Organizatorem V Konkursu Krasomówczego jest Wyższa Szkoła Administracji i Biznesu im. Eugeniusza Kwiatkowskiego w Gdyni (zwana dalej: WSAiB), Parlament Studentów WSAiB oraz Studencka Poradnia Prawna WSAiB, zwani dalej „Organizatorem”.

§2

Konkurs odbędzie się w dniach: 03.03.2020 r. (pierwszy etap) oraz 17.03.2020 r. (finał) w siedzibie Wyższej Szkoły Administracji i Biznesu im. E. Kwiatkowskiego przy ul. Kieleckiej 7 w Gdyni.

§3

Konkurs ma charakter cykliczny, dwuetapowy (pierwszy etap oraz finał).

Cele konkursu

§4

Konkurs jest przedsięwzięciem edukacyjnym motywującym do podniesienia umiejętności posługiwania się językiem prawniczym.

Założenia organizacyjne

§5

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie swojego zgłoszenia na adres e-mailowy Organizatora.

§ 6

Zgłoszenia przyjmowane są do: 10.02.2020 r.

Warunki uczestnictwa

§7

Konkurs prowadzony jest w dwóch kategoriach:

1. uczniowie szkoły licealnej,
2. studenci uczelni wyższej.

§8

Każdy uczestnik występuje indywidualnie.

§9

Wystąpienie uczestnika polega na wygłoszeniu mowy kończącej postępowanie przed sądem pierwszej instancji.

§10

Podstawą wystąpień są kazusy opracowane na podstawie spraw sądowych.

§11

Uczestnikowi na wygłoszenie swojej mowy przysługuje czas ograniczony do 15 minut oraz prawo repliki ograniczone czasem do 5 minut.

§12

Jedna sprawa przedstawiana jest przez 2 osoby występujące w przeciwnych rolach procesowych.

§13

Konkurs odbywa się na podstawie kazusów z następujących dziedzin prawa:

- prawo cywilne,
- prawo karne.

§14

Przydział kazusów jest dokonywany w drodze losowania przez Organizatora.

§15

Kazusy zostaną przesłane uczestnikom drogą elektroniczną, na adres mailowy z którego wysłane zostało zgłoszenie do udziału w konkursie. Kazusy są wysyłane najpóźniej na dwa tygodnie przed danym etapem konkursu.

Kryteria oceny

§16

Przy ocenie jury bierze pod uwagę:

1. Zgodność prezentowanych treści z tematyką konkursu.
2. Ogólną prezentację tematu.
3. Konstrukcję wypowiedzi.
4. Sugestywność wypowiedzi.
5. Jasność i logiczność formułowanych myśli.
6. Płynność oraz poprawność wyrażania się.
7. Bogactwo języka oraz jego barwność.
9. Kontakt ze słuchaczami.
10. Wrażenia ogólne.

Zasady oceniania

§17

Oceny wystąpień dokonuje Jury powołane przez Organizatora.

§18

Każdy z członków Jury ma do dyspozycji skalę ocen od 0 do 10 pkt.

§19

Suma punktów przyznanych przez wszystkich członków Jury dzielona jest przez ich liczbę. Uzyskany wynik daje właściwą ocenę poszczególnych uczestników.

§20

Za przekroczenie limitu czasu odejmuje się od średniej wartości 1 punkt.

Zasady pracy Jury

§21

Jury pracuje zgodnie z zasadami przyjętymi w niniejszym regulaminie.

§22

Skład Jury powinien liczyć co najmniej pięć osób.

§23

Skład osobowy Jury może być różny w zależności od danego etapu konkursu.

§24

Ustalone przez członków Jury oceny są jawne, ostateczne i nie podlegają weryfikacji.

§25

Jury przez cały czas trwania Konkursu pracuje w pełnym składzie.

Etap finałowy i nagrody

§ 26

W finale konkursu udział bierze co najmniej 8 uczniów zakwalifikowanych na podstawie decyzji Jury z etapu pierwszego. Jury może zwiększyć ilość uczniów biorących udział w finale.

§ 27

Zwycięzcy finału konkursu (I, II i III miejsce) zostaną uhonorowani nagrodą. Uczestnik konkursu może być uhonorowany wyróżnieniem.

§28

Nagrody i wyróżnienia przyznaje Jury.

Postanowienia końcowe

§29

Wszelkie kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.

§30

Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

§31

Uczestnik udziela organizatorowi zezwolenia na korzystanie z jego wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych, w celu promocji konkursu.

§32

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.

§33

Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem podania go do publicznej wiadomości.