

**Sylabus przedmiotu na Wydziale Zarządzania  
Wyższej Szkoły Administracji i Biznesu im. E. Kwiatkowskiego w Gdyni  
w roku akademickim 2021/22**

**1. Informacje o przedmiocie według Planu studiów na kierunku:**  
**Finanse i rachunkowość**

[illegible]

## 2. Zadania nauczyciela

Cele kształcenia przedmiotu:

Nabycie przez studenta umiejętności zrozumienia i stosowania wyrażen z języka codziennego oraz wyrażen potocznych, jak również umiejętność budowania prostych wypowiedzi mających na celu zaspokojenie konkretnych potrzeb. Student potrafi przedstawić siebie lub inną osobę oraz zadać jej pytania dotyczące – np. miejsca zamieszkania, jej znajomych, posiadanych przez nią rzeczy, etc. – może także odpowiedzieć na pytania tego samego typu. Jest w stanie w prosty sposób wyrazić swoje opinie, plany dotyczące przyszłości, a także w prosty sposób opisać wydarzenie z przeszłości. Potrafi porozumiewać się z innymi, jeśli jego rozmówcy mówią wolno i wyraźnie oraz wykazują chęć współpracy. Integralnym elementem jest zaznajomienie studenta z sytuacją społeczno-gospodarczą wybranych państw Ameryki Łacińskiej.

Symbol efektu uczenia się	Efekty uczenia się – język hiszpański	Odniesienie do Efektów uczenia się dla kierunku <b>Finanse i rachunkowość</b>
<b>Wiedza</b>		
W_01	Zna język hiszpański na poziomie podstawowym	FiR2_W11
<b>Umiejętności</b>		
U_01	Potrafi posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie podstawowym oraz w wyższym stopniu w zakresie terminologii finansowej.	FiR2_U09
<b>Kompetencje społeczne</b>		
K_01	Jest gotów do ustawicznego doskonalenia własnych kompetencji komunikacyjnych w języku hiszpańskim, rozumiejąc jego praktyczne zastosowanie i wartość obiektywną.	FiR2_K07
Tematy poszczególnych zajęć z podziałem na liczbę godzin		
<b>WYKŁADY</b> (zajęcia o charakterze teoretycznym)		
Nie dotyczy		
<b>ĆWICZENIA</b> (zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne)		
<p>Tematy części językowej. (33 /24 godziny)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formulas de cortesia (zwroty grzecznościowe). Saludos y despedidas (przywitania i pożegnania) – 3/2 godz.</li> <li>2. Presente de Indicativo (czas teraźniejszy – ćwiczenia gramatyczne, comprensión de lectura, comprensión auditiva) – 3/2 godz.</li> <li>3. Yo y mi familia (przedstawianie siebie i swojej rodziny) – 2/1,5 godz.</li> <li>4. Dónde está mi móvil (lokalizacja przedmiotów) – 2/1,5 godz.</li> <li>5. Tu casa es bastante grande (opis domu) – 2/1,5 godz.</li> <li>6. Verbos reflexivos (czasowniki zwrotne – ćwiczenia gramatyczne) – 2/1,5 godz.</li> <li>7. Rutina diaria (mój dzień) – 3/2 godz.</li> <li>8. En el hotel. Vamos a reservar una habitación (rezerwowanie pokoju hotelowego) – 2/1,5 godz.</li> <li>9. Qué desayunas (posiłki) – 2/1,5 godziny.</li> <li>10. Vamos a dar una vuelta (wyrażanie przyszłości) – 2/1,5 godz.</li> <li>11. Hoy hace buen tiempo (opisywanie pogody) – 2/1,5 godz.</li> <li>12. Cómo se va al Hotel Miramar (poruszanie się po mieście) – 2/1,5 godz.</li> <li>13. Abre la ventana, por favor (tryb rozkazujący) – 2/1,5 godz.</li> <li>14. Ayer llamé mi jeze (opisywanie przeszłości - indefinido) – 2/1,5 godz.</li> <li>15. La casa de mi abuela era Grande y luminosa – (opisywanie przeszłości – imperfecto) – 2/1,5 godz.</li> </ol> <p>Specjalistyczne słownictwo hiszpańskie dot. zagadnień związanych z finansami i rachunkowości (10/6 godz.)</p> <p>Tematy części kulturowej (5/2 godz.)</p>		

1. Chile – pojednania nie będzie (prezentacja).
2. Argentyna i „Guerra Sucia” – (prezentacja).
3. Wenezuela – fabryka missek (prezentacja)
4. Wenezuela – Hugo Chavez Show (prezentacja)..
5. Kolumbia - Pablo Escobara, kraina El Dorado (prezentacja).
6. Futbol w Ameryce Łacińskiej (prezentacja).
7. Brazylia – między biedą a luksusem (prezentacja).
8. Meksyk – serce AŁ (prezentacja).
9. San Salvador i gangi w AŁ (prezentacja).
10. Bolivia – państwo „cocaleros” (prezentacja).

Metody prowadzenia zajęć	<p>Krótkie formy prezentacyjne, praca z książką, prezentacje materiału audio, prezentacja modelowej wymowy, prezentacja przykładów językowych, reguł gramatycznych.</p> <p>Zbieranie korpusów danych językowych, synteza reguł gramatycznych, ćwiczenia w zakresie wymowy, wypowiedzi, metoda powtarzania prawidłowych realizacji, czytanie ze zrozumieniem, słuchanie ze zrozumieniem.</p> <p>Elementy kulturoznawcze.</p> <p>Ćwiczenia, zadania.</p>
Literatura obowiązkowa	<b><u>Autorski charakter programu zajęć wpływa na literaturę – słuchacze otrzymują specjalnie przygotowane dla nich materiały (kserokopie)</u></b>
Literatura uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• F. Castro, <i>USO de la gramática española</i>, EDELSA , Madrid 2006.</li> <li>• AA.AA, <i>Español en marcha</i>, SGEL 2005</li> <li>• Artur Domosławski, <i>Gorączka latynoamerykańska</i>, wyd. Świat Książki 2007.</li> <li>• Carlos Rojas, <i>Ameryka Łacińska na rozdrożu</i>, wyd. Książka i Prasa 2008 (seria <i>Biblioteka Le monde diplomatique</i>).</li> <li>• Luis Martínez Andrade, <i>Ameryka Łacińska – religia bez odkupienia</i>, wyd. Książka i Prasa 2012 (seria <i>Biblioteka Le monde diplomatique</i>).</li> </ul>

**Końcowa ocena wyników pracy studenta nad przedmiotem wymaga syntezy osiągniętych przez niego efektów**

### **3. Zadania i czas SAMODZIELNEJ pracy studenta**

Wyszczególnienie zadań	Liczba godzin		Punkty ECTS	
	st.	ns.	st.	ns.
<b>Zadania o charakterze teoretycznym</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Nauka słówek i gramatyki	-	-	-	-
<b>Zadania kształtujące umiejętności praktyczne</b>	<b>2,5</b>	<b>17,5</b>	<b>0,1</b>	<b>0,7</b>
Rozwiązanie serii zadań dot. sektora finansowego Opanowanie materiału dot. części kulturowej zajęć.	2,5	17,5	0,1	0,7
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz. i pkt. ECTS</b>	<b>27,5</b>	<b>42,5</b>	<b>1,1</b>	<b>1,7</b>

4. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta	
Symbol efektu uczenia się	Metody weryfikacji i oceny efektów uczenia się
W_01	Testy sprawdzające w ciągu semestru.
U_01	Wypowiedź ustna, rozwiązywanie zadań z <i>comprensión de lectura, comprensión auditiva</i> .
K_01	Test z kultury państw Ameryki Łacińskiej.

#### Podstawowe kryteria oceny końcowej

Efekt uczenia się	Na ocenę 3 student potrafi	Na ocenę 4 student potrafi	Na ocenę 5 student potrafi
<b>Wiedza</b>	Rozróżnić podstawowe struktury gramatyczno-leksykalne, wyrazić proste komunikaty z życia codziennego popełniając błędy gramatyczno – leksykalne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu	Rozróżnić podstawowe struktury gramatyczno-leksykalne, wyrazić proste komunikaty z życia codziennego popełniając sporadyczne błędy gramatyczno – leksykalne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, Rozróżnić styl formalny/nieformalny i dostosować swoją wypowiedź do danego stylu wypowiedzi	Rozróżnić podstawowe struktury gramatyczno-leksykalne, wyrazić proste komunikaty z życia codziennego stosując zróżnicowane słownictwo i struktury gramatyczno-leksykalne, Rozróżnić styl formalny/nieformalny i dostosować swoją wypowiedź do danego stylu wypowiedzi. Ma także uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą wybrane zagadnienia lingwistyki tekstu.
<b>Umiejętności</b>	Student potrafi samodzielnie, w oparciu o posiadaną wiedzę, przedstawić proste komunikaty w języku hiszpańskim dotyczące życia codziennego.  Aktywnie uczestniczyć w rozmowie	Student potrafi samodzielnie, w oparciu o posiadaną wiedzę, przedstawić proste komunikaty w języku hiszpańskim dotyczące życia codziennego.  Aktywnie uczestniczyć w rozmowie sterowanej	Student potrafi samodzielnie, w oparciu o posiadaną wiedzę, przedstawić proste komunikaty w języku hiszpańskim dotyczące życia codziennego.  Aktywnie uczestniczyć w rozmowie sterowanej przez prowadzącego .  Rozróżniać elementy kulturowe w (podstawowym) języku hiszpańskim używanym w Ameryce Łacińskiej – charakterystyczne zwroty i formy językowo-gramatyczne.  Posiada umiejętność samodzielnego doskonalenia kompetencji językowej

	sterowanej przez prowadzącego – popołniając przy tym błędy, które nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi	przez prowadzącego – popołniając przy tym błędy sporadyczne, które nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi  Rozróżniać elementy kulturowe w (podstawowym) języku hiszpańskim używanym w Ameryce Łacińskiej – charakterystyczne zwroty i formy językowo-gramatyczne.	<p>Jest aktywnym odbiorcą kultury wybranego obszaru językowego</p> <p>Potrafi ocenić poprawność językową, stylistyczną i pragmatyczną komunikatu</p> <p>Potrafi ocenić językową poprawność i ekwiwalencję tłumaczonego tekstu</p> <p>Potrafi wykorzystać elementarną znajomość zasad akwizycji języka do zidentyfikowania procesów psychologicznych i poznawczych zachodzących w akcie komunikacji</p>
<b>Kompetencje</b>	Student wykazuje sporadyczne zainteresowanie kulturą obszaru językowego (Hiszpania / Ameryka Łacińska).	<p>Student wykazuje zainteresowanie kulturą obszaru językowego (Hiszpania / Ameryka Łacińska).</p> <p>Ma świadomość związków kulturowych, językowych i politycznych między Hiszpanią a Ameryką Łacińską</p>	<p>Student wykazuje zainteresowanie kulturą obszaru językowego (Hiszpania / Ameryka Łacińska).</p> <p>Ma świadomość związków kulturowych, językowych i politycznych między Hiszpanią a Ameryką Łacińską</p> <p>Potrafi określić hierarchię celów w realizowanych przez siebie zadaniach.</p> <p>Jest przygotowany do życia w społeczeństwie wielokulturowym</p> <p>Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych form przekazu</p>